

Boletín N° I

Programa Aprendizaje y Servicio

Sector Marista de Chile



Estimada Familia Marista, con alegría les compartimos nuestro Primer Boletín de experiencias pedagógicas Aprendizaje –Servicio.

LA EDUCACIÓN EN SOLIDARIDAD

La formación en solidaridad es un elemento nuclear en la pedagogía marista, por este motivo el Equipo Sectorial de Solidaridad en conjunto con Fundación Gesta, diseña, implementa y mejora sistemáticamente desde el año 2011, un programa de apoyo a la formación en Solidaridad para los colegios del sector Chile.

***“Transformar nuestras obras educativas para que
Hermanos y Laicos/las acompañemos a nuestros niños y
jóvenes de manera que lleguen a ser personas
comprometidas en la construcción de una sociedad
mas justa y solidaria”***

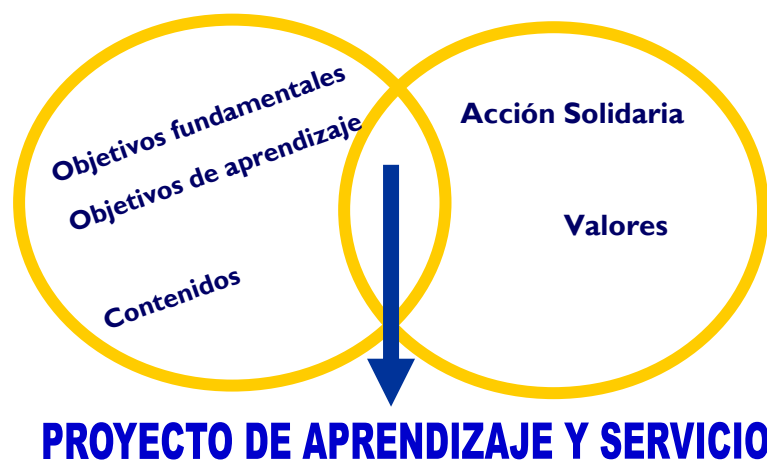
(Asamblea Internacional de la Misión Marista de Mendes,2007).



Aprendizaje - Servicio (A+S)

Aprendizaje-Servicio es una metodología pedagógica que “promueve experiencias educativas de servicio solidario protagonizadas por los estudiantes y planificadas en forma integrada con los contenidos curriculares, destinadas no sólo a atender necesidades de una comunidad sino a aplicar y desarrollar nuevos aprendizajes de los estudiantes”, es decir, es una metodología que permite vincular los contenidos curriculares con acciones de servicio social.

Siguiendo lo anterior, esta metodología se traduce en proyectos que combinan la intención pedagógica con la intención solidaria. Vinculando, a su vez, a la institución educativa con la comunidad en la que se encuentra.



Es importante destacar que la finalidad del Aprendizaje-Servicio, es la formación solidaria de nuestros estudiantes. En este sentido, esta metodología contribuye al desarrollo de la conciencia social y el compromiso con la justicia, aprovechando las dinámicas y los recursos pedagógicos propios de un establecimiento educacional.



Esta metodología busca al mismo tiempo:

- a) Generar un impacto positivo en los beneficiarios. La comunidad donde se lleva a cabo el proyecto se ve apoyada en la solución de dificultades que experimenta, por pequeñas que éstas sean.
- b) Desarrollar nuevos aprendizajes en los estudiantes. A la vez que la aplicación práctica refuerza los contenidos (procedimentales, actitudinales o conceptuales), la adquisición del saber adquiere un sentido renovado: permite a servir concretamente a otros.

Por tanto, un proyecto de Aprendizaje- Servicio considera tanto a los beneficiarios, como a los propios estudiantes.

Para lograrlo esta metodología se traduce en proyectos escolares planificados e integrados al plan anual de trabajo, lo que permite a un docente controlar y administrar el tiempo según lo requiera el ritmo pedagógico. De este modo, los estudiantes desarrollan y/o refuerzan, mediante experiencias solidarias, destrezas y actitudes propios de los valores colegiales, por ejemplo, el valor de la responsabilidad.

Ahora bien, en un proyecto de Aprendizaje-Servicio los docentes pueden asumir dos roles distintos:

- a) guiar y ejecutar un proyecto de Aprendizaje-Servicio, y
- b) apoyar y acompañar el proceso del proyecto; es decir, un docente no sólo podrá guiar un proyecto de aprendizaje-servicio, sino que desde su asignatura puede apoyar a otro proyecto.

Por último, cabe destacar que A+S es una metodología de aprendizaje, totalmente compatible con el modelo pedagógico que impulsa el Equipo de Animación Curricular en los colegios maristas.





Colegio Marcelino Champagnat—La Pintana

“Evaluación, mantención y ejecución de proyectos

Eléctricos en la población “El Castillo” (Instalaciones eléctricas)



El proyecto presentado por el profesor Cristian Villar del colegio Marcelino Champagnat de La Pintana, tuvo como desafío la evaluación diagnóstica de las instalaciones eléctricas de algunas viviendas de la población “El Castillo” para luego arreglar las dañadas, permitiendo a los vecinos estar tranquilos y seguros.

El proyecto que organizó el profesor junto a su grupo de alumnos del tercero medio tuvo 3 líneas de acción:



En una primera etapa, los alumnos debieron realizar mediciones y niveles de estado de las instalaciones según checklist de la Superintendencia de Electricidad y Combustible (S.E.C).

La segunda etapa correspondía a la planificación, cotización y adquisición de materiales e insumos necesarios para la realización del proyecto.

La tercera fue el arreglo de todas las instalaciones eléctricas. Al terminar el trabajo, los estudiantes reflexionaron sobre los aprendizajes adquiridos en esta experiencia.

“En este proyecto no solo se logró que nuestros vecinos mejoraran sus condiciones de vida frente a su alumbrado eléctrico, sino que nosotros como estudiantes del curso técnico profesional logramos practicar y adquirir competencias que utilizaremos en nuestro futuro laboral” (Reflexiones grupales del curso)

“Los estudiantes se mostraron comprometidos con el proyecto y la función asignada. La motivación va en aumento al ver los logros que se van alcanzando, comprueban a través de este trabajo la vinculación directa que existe con los contenidos del modulo y lo realizado, Se sienten muy complacidos por ver un trabajo terminado y la utilidad que presta a la comunidad. Ellos como futuros profesionales pudieron comprobar que estudiar electrónica también provoca impacto en la sociedad” (Profesor Cristian Villar)

DATOS

Profesor: Cristian Villar

Asignatura: Instalaciones Eléctricas

Curso: Tercero medio

Aprendizajes esperados:

- Realiza instalaciones eléctricas de alumbrado.
- Realiza instalaciones de sistemas de control manuales, automáticos y programables además de equipos de medición y monitoreo de procesos.
- Aplica técnicas mecánicas básicas utilizadas en la elaboración de unidades de montaje y mantenimiento de equipos electrónicos.



Experiencias
Aprendizaje y Servicio

Instituto Chacabuco— Los Andes

“Yo leo y aprendo, tú lees y aprendes” (Lenguaje y Cs. Naturales)



“Yo leo y aprendo, Tú lees y aprendes”, es el nombre del proyecto que lideró el profesor Jesús Varas junto al 5° año A y Sexto año B del ICH. El objetivo fue transmitir estrategias de comprensión lectora a niños de Segundo Básico de la Escuela Silvio Zenteno de San Esteban, localidad cercana a Los Andes.



¿Cómo vinculaste los contenidos con el servicio?

“Los alumnos del ICH recibían las estrategias de comprensión lectora, las cuales debían repasar en forma grupal. Las dudas presentadas las trabajaron con su tutor o la profesora de lenguaje. Cada integrante del grupo asumió en forma colaborativa un rol, el cual debía reflejarse en el encuentro. La idea central es que lo niños compartieran las mismas habilidades que se les han entregado en el aula” (Profesor J. Varas).

¿Cuál fue el plan?

La forma de trabajo fue que cada curso se integró cada 15 días a una clase de lenguaje en la escuela; Junto con el desarrollo de las estrategias, nuestros alumnos tuvieron la oportunidad de preparar dramatizaciones, teatro de títeres y orar junto con los niños de la escuela.

“Pusieron a prueba todo lo que han aprendido en las diferentes asignaturas, además de vivir gratos con los niños y profesores cuyo entorno es diferente, pero que tienen los mismos sueños y deseos de salir adelante” (Profesor J. Varas).



DATOS

Profesor:

Jesús Varas

Asignatura: Lenguaje y Cs. Naturales

Curso: Quinto y Sexto básico

Objetivo(s):

- Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:
- Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.
- Formular preguntas sobre lo leído y responderlas.
- Organizar la información en esquemas o mapas conceptuales.

“El proyecto nos dejó muchos aprendizajes, a mi como profesor me permitió conocer lo que los niños son capaces de hacer, no tienen techo. Aparte de aplicar estrategias de comprensión lectora afloró la expresión artística, cuestión que no habíamos planificado, pero que permitió crear altos niveles de atención sobre las temáticas trabajadas.

La vinculación afectiva que se produjo fue muy rica, se pudo establecer lazos muy profundos. Cada grupo de niños trabajó con un grupo de alumnos de la escuela en forma permanente” (Profesor Jesús Varas).



Colegio Nuestra Señora de Andacollo— La Serena

“Recetas saludables para una vida mejor” (Biología)

DATOS

Profesora:

Giovanna Muñoz

Asignatura: Biología

Curso: Segundo Medio

Objetivo:

- Describir el mecanismo de acción de las hormonas en la regulación y coordinación del funcionamiento del organismo, ejemplificando con la insulina y el glucagón.

El proyecto animado por esta educadora diferencial del CNSA tuvo como base el aprendizaje de contenidos relacionados con sistema endocrino. La idea fue construir un recetario que contuviera alimentos y comidas saludables para personas con diabetes. Los estudiantes explicaron la acción de la hormona Insulina en el control de la glucosa en la sangre, luego estudiaron como actúa la insulina en personas con la enfermedad. La actividad tuvo como destinatarios al club de adulto mayor de la parroquia Marcelino Champagnat.



La secuencia que se utilizó para intencionar la reflexión de los estudiantes en torno a su experiencia, fue según cuenta la Profesora del CNSA, la realización de tres talleres en donde se pudo compartir y evaluar las actividades desde una mirada personal y grupal.



“Cuando cocinamos fue muy entretenido, y aprendimos mucho sobre la enfermedad y cómo actúa en el cuerpo, luego lo llevamos al Club y fue todo un éxito, fue muy bueno escuchar que estaba todo rico y no dejaron ni las migas. Además nos acompañó el Hno. Agustín quién nos apoyo mucho”
(Yeniffer Pastén, Segundo medio A).

Terminado el recetario los estudiantes realizaron 2 talleres. En primer lugar los alumnos explicaron la importancia de la alimentación para el cuidado de la enfermedad. En el segundo taller la actividad propuesta fue realizar en conjunto con los destinatarios recetas de alimentos, permitiendo participar activamente a todos los miembros de la comunidad.





Experiencias

Aprendizaje y Servicio
+Innovación Educativa + Solidaridad



Instituto O'Higgins—Rancagua

“Creando ambientes para una buena salud mental” (Filosofía)

DATOS

Profesor: Cristián López

Asignatura: Filosofía

Curso: Tercero Medio

Objetivo(s):

-Valorar el diálogo y el entendimiento entre las personas.

-Reconocer criterios relativos a salud mental e identificar acciones que tiendan a su fortalecimiento.

El proyecto de A+S planeado por el profesor Cristián López está enfocado en la atención a tres colegios básicos (municipales) de la ciudad de Rancagua, donde se trabajó para promover ambientes saludables que permitieran una buena convivencia y que promovieran en los destinatarios internalizar conductas de autocuidado.

Para conocer el contexto de estos colegios el docente organizó una reunión con profesores y directivos, pues era necesario generar vínculos y reconocer el sistema donde se iba a trabajar.

La idea fundamental fue instalar el concepto de “convivencia saludable”, en los niños y posteriormente los apoderados. Esto mediante

acciones estructuradas desde lo más simple a lo más complejo, que sería situar con el paso del tiempo a todo el colegio dentro de este tipo de ambiente saludable, estimulando a que los monitores y motivadores sean los propios niños, como agentes de cambio y promoción de la buena convivencia .



El objetivo de los estudiantes del IO fue ser monitores sistemáticos de la tarea con los niños y niñas de las escuelas diseñando diferentes actividades que permitieron transferir conocimientos y reflexionar en torno a actitudes como el autocuidado.



En cuanto a lo didáctico, los estudiantes realizaron distintas actividades de modelización, como fueron la construcción de maquetas, dibujos, paneles explicativos etc. Permitiéndoles exponer todo el conocimiento a la comunidad educativa.



MARISTAS Instituto San Fernando—San Fernando



“Comunicación sin fronteras” (Tutoría).

El proyecto de Aprendizaje y Servicio se desarrolló en conjunto con un grupo de alumnos de la Escuela San Gaspar de San Fernando. Dicho proyecto buscó generar una instancia de encuentro donde los alumnos del ISF propusieron una serie de actividades de aprendizaje y recreación a los alumnos de la Escuela San Gaspar. Todo esto acompañado de un diálogo común: el lenguaje de señas. El objetivo de aprendizaje para los estudiantes es poder comprender que la solidaridad no es sólo un acto de entregar bienes materiales. Con este proyecto la profesora del 3º medio B Lucía Toro, logró que los estudiantes se permitirán reflexionar en torno a temas de

“Comunicación sin fronteras fue para nosotros una instancia muy enriquecedora, pues nos permitió conocer otras realidades que, junto con pertenecer a un sector vulnerable, incluyen otra necesidad compleja que es no tener acceso a una comunicación verbal, con la que gran parte de la sociedad se comunica, por lo mismo, la especialización en su diálogo fue un aprendizaje que jamás olvidaremos”

(Estudiantes, 3ºB, 2014)



MARISTAS Instituto San Martín –Curicó



“Vivamos el mandamiento del amor”

(Religión-Ed. Tecnológica)

Los alumnos de 5º año básico, motivados por su deseo de ayudar al prójimo, investigaron en la asignatura de educación tecnológica distintas problemáticas que afectan a las personas con capacidades diferentes, centrándose en los jóvenes y adultos con discapacidades intelectuales.

Haciendo uso de internet, realizaron trabajos de investigación de la organización UNPADE (Unión Nacional de Padres y Amigos de Personas con Discapacidad Mental), los cuales expusieron en sus respectivos cursos con el propósito de compartir sus aprendizajes, motivarse y organizarse, para realizar el servicio planificado en la asignatura de religión de acuerdo a los objetivos de las áreas comunitaria y servicial. Para involucrar y sensibilizar a toda la comunidad educativa, expusieron en diferentes lugares del colegio, paneles con fotografías de UNPADE e información de esta organización.



“A través de los contenidos que investigaron y aprendieron nuestros alumnos, se fue desarrollando en ellos una actitud de respeto y mayor valoración por las personas con capacidades diferentes, demostrándolo el día del encuentro con los jóvenes de UNPADE, los que acogieron con cariño, dialogaron y los escucharon, los ayudaron en la ejecución de las distintas actividades y compartieron con mucha alegría y emoción.

Como lo planteé en la postulación a este PAS, tengo la convicción que a través de la realización de estos proyectos de aprendizaje-servicio colaboramos en la formación de alumnos transformadores de sus contextos, lo que les permite poco a poco ir construyendo una sociedad más justa, donde cada actor social tenga un rol protagónico, sin importar sus condiciones ni limitaciones físicas o intelectuales” (Prof. María Moraga).



Instituto Rafael Ariztía— Quillota

“Póblate de color” (Artes Visuales)

El proyecto “Póblate de color”, realizado por el profesor Miguel Orrego de Artes Visuales, consiste en transformar espacios públicos de habitual uso como plazas y calles que se encuentren deterioradas, en espacios donde se puedan desarrollar diversas actividades que fomenten una vida alegre y sana, con el fin de promocionar la responsabilidad en el cuidado de los lugares de uso común. Para esto, la gente que circula y vive cerca de la población escogida, contribuyó junto con la ayuda de los estudiantes de segundo medio del IRA arreglando su barrio; pintándolo y mejorando su aspecto para así convertir estos espacios en un lugar de reunión. Este proyecto A+S se realizó en el periodo comprendido entre septiembre y octubre del 2014.

Las asignaturas relacionadas con el proyecto fueron las de Ed. Tecnológica y Artes Visuales, ya que dentro del programa de estudios para Segundos Años Medios se describen aspectos que se involucran directamente con los objetivos del proyecto A+S. Los destinatarios fueron los pobladores que viven en el sector poniente de nuestra ciudad. Aquel lugar es donde se ve la mayor carencia de limpieza

siendo así un espacio ideal para aplicar el proyecto y cumplir sus objetivos. El proyecto constó de diversas etapas; lo primero fue



comunicarse con los residentes de la población para así conocer y comprender sus necesidades antes de llevar a cabo cualquier trabajo en concreto. La segunda etapa fue la planificación de la puesta en marcha, lo que implica formación de equipos de trabajos según las aptitudes de cada alumno. Una tercera etapa fue determinar los espacios a modificar a través de la pintura, luego fue la ejecución del proyecto donde participó el grupo curso y vecinos de la población. Finalmente, se consideró la reflexión y evaluación de la experiencia.

Ciertamente este proyecto logró aprendizajes significativos para nuestros estudiantes, desarrollando habilidades propias de las asignaturas artísticas además de promover el valor de la solidaridad.



DATOS

Profesor: Miguel Orrego

Asignatura:

Artes visuales

Curso: Segundo Medio

Objetivo(s):

- Entender que el resultado de un proceso tecnológico está relacionado con las expectativas y necesidades de los usuarios, las restricciones y el contexto, la planificación y ejecución de las tareas, la capacidad organizacional y de trabajo en equipo.

- Analizar posibles necesidades de servicios, explorar ideas y proponer diferentes soluciones para escoger la más funcional en un contexto determinado, teniendo presente la calidad de vida de las personas, el cuidado del medio ambiente y aspectos éticos involucrados.





Instituto Alonso de Ercilla— Santiago

“Muévete, come sano y vive feliz” (Ed. Física)

En los últimos años ha aumentado considerablemente el grado de obesidad en nuestro país, existiendo un desequilibrio entre la nutrición y la actividad física.

El proyecto que lideran las profesoras del IAE en conjunto con los estudiantes de 1° básico consiste en realizar una campaña que genere conciencia social sobre la importancia de los hábitos de vida saludable en la comunidad escolar perteneciente a la **Escuela General René Escauriaza** de Cerro Navia, considerando alimentación, actividad física e higiene personal.

Para lograr los objetivos de aprendizaje las profesoras utilizaron el taller de arte y de danza colegial, teniendo cada uno un rol importante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Rol de los Talleres

Tanto en el Taller de Arte y Danza se presentaron a los alumnos los hábitos de vida saludable y su importancia para los seres humanos, lo que permitió realizar diversas actividades de profundización

Las alumnas de danza realizaron diversas rutinas de ejercicios que favorecían la recreación, el ajuste postural y el cuidado del cuerpo. En el taller de arte los alumnos crearon libremente diversos materiales para promover el tema, utilizando las distintas técnicas plásticas aprendidas.

Etapas del Proyecto

Diagnóstico: Se entregó una encuesta a los apoderados de la **Escuela General René Escauriaza** para conocer los hábitos alimenticios y de actividad física de la comunidad educativa.

Análisis de resultados: Junto a los niños se observaron los resultados de la encuesta, para identificar los hábitos de la comunidad, con el fin de mejorarlos.

Luego del análisis, las profesoras se reunieron con el director y los docentes del colegio beneficiario



para comunicarles los resultados del diagnóstico y explicarles la actividad: “Feria Saludable”. Esta fue el evento de lanzamiento del Proyecto, que también sirvió para entregar la información a la comunidad

sobre los talleres deportivos que se realizaban una vez al mes en el gimnasio abierto de la Escuela General René Escauriaza. En esta instancia se dividirán los alumnos en grupos de niños (acompañados de los apoderados) para estar a cargo de:

Stand de Alimentación Saludable:

Entrega de información sobre alimentos saludables. Se repartió fruta de la estación para los participantes.

Stand de Hidratación:

Entrega de información sobre la importancia de beber agua diariamente y sus consecuencia. También se entregaron botellas de agua de medio litro.

Stand de Cuidado del Cuerpo:

Entrega de información sobre la importancia de la protección solar y de la higiene corporal. Además, se repartió bloqueador solar (por ser una actividad al aire libre).



DATOS

Profesoras:

Daniela Alvarado
Margarita Aguilera

Asignatura:

Ed. Física y Salud
Educación Artística

Curso: 1°básico

Objetivo(s):

- Desarrollar la capacidad de expresarse artísticamente mediante la expresión de diversas formas plásticas.
- Fortalecer el manejo del cuerpo en relación a actividades rítmicas, de recreación y de ajuste postural.
- Valorar el cuidado del cuerpo y la higiene ambiental.

Realización de Clase de Baile Entretenido:

Toda la comunidad baila promoviendo el ejercicio comunitario para contribuir al desarrollo una vida saludable.





Colegio	Nombre del Proyecto	Docente (s)
DEC	Misión Aconcagua Norte	Eduardo Cortes
ISM	Vivamos el Mandamiento del Amor	Marcela Moraga
ISF	La Magia de Compartir	C. Ceballos/ J. Zarate
ISF	¡Alarma, alerta, urgencia!	L. Arenas / W. Flores
ISF	Ágora	Gaby Huerta
ISF	Colonias de Verano	José Vázquez
ISF	Comunicación sin fronteras	Lucía Toro
ISF	En-gruta-dos	María Fernanda Artal
DEC	Ajedrez Gigante en el Patio	Egidio Jeria
ICH	Aprendamos a Pensar como Matemáticos	Patricia Sanzana
ICH	Hermanos por el Basquet	Galo Lara
ICH	Tu aprendes, yo aprendo	Javier López
ICH	Ciencia conciencia	Jesús Varas Martínez
IO	Ética Social ...	Cristian López
IO	Creando ambientes para una buena salud mental (3B)	Cristian López
IO	Creando ambientes para una buena salud mental (3C)	Cristian López
ISML	Leyendo aprendo a leer y escuchando aprendo mejor.	Bárbara Hernández
NSA	Internet Aprendizaje	Ignacio Cáceres
NSA	Matices de mi Barrio	María Fernanda González
NSA	Circo y Alegría	Claudio Guerra
NSA	Micro Emprendimiento Gastronómico Familiar	Lorena Ramírez
CMCH	Control de las Parrillas de Iluminación	Cristian Villar
CMCH	Asesoría Logística	Erick Silva
CMCH	Campañas Publicitarias de Conciencia Social	Erick Silva
CMCH	Escuela de Afectividad	Juan Pablo Arriagada
CMCH	Comunidad Laboral	Julio Vergara
CMCH	Números Solidarios	L. Reynoso / C. Gutiérrez
CMCH	Mejoramiento Tableros Y Aros Patio Techado Pre-Básica	Sergio Navarro
IRA	Póblate de Color	Miguel Esteban Orrego
IAE	Aprender sin Límites	Mariela Troncoso
IO	Compartiendo con nuestros hermanos aprendemos Ciencias	Ruperto Zúñiga
IO	Mi mundo lector a través de los títeres	Marta Urzúa
NSA	Recetas saludables para una vida mejor	Giovanna Muñoz
IAE	Muévete, come sano y vive feliz	Daniela Alvarado
CMCH	Evaluación ,mantención y ejecución de proyectos eléctricos...	Cristian Villar
ISF	Modo Reciclaje	José Vázquez
ISML	Leyendo enseño y aprendo mejor	Bárbara Hernández

WWW. FUNDACIONGESTA.CL

aprendizajeyservicio@fundaciongesta.cl

(02) 26892771

Grajales 2176 - Santiago, Chile



+SOLIDARIDAD + INNOVACIÓN EDUCATIVA

Fundación Gesta junto al Programa Aprendizaje y Servicio, invita a todos los Profesores Maristas a postular al fondo concursable para el diseño y ejecución de proyectos A+S.

El plazo de postulación es desde el 14 de abril al 18 de mayo.



PRIMER BOLETÍN INFORMATIVO DE EXPERIENCIAS A+S
PROGRAMA APRENDIZAJE Y SERVICIO
FUNDACIÓN GESTA, MARISTAS POR LA SOLIDARIDAD
GRAJALES 2176, SANTIAGO, CHILE.